



Rassegna stampa
Concorso letterario
2021

Il concorso letterario ha coinvolto, come negli scorsi anni, le scuole locali: i piccoli scrittori si sono messi al prova sul tema dell'amicizia



DI FIORELLA BARBERO

FOSSANO. Per un po' di tempo si è parlato di un concorso letterario che si terrà sabato 13 novembre alle 18 nella chiesa del Gonfalone con l'obiettivo di far conoscere ai bambini la lettura e la scrittura. Il tema del concorso è "Gialli di classe".

Questa volta sono anticipate da un'altra, quella di giovedì 11 novembre alle 21 in collegamento streaming per "Gialli di classe", la seconda edizione del concorso letterario che si terrà nella chiesa del Gonfalone con l'obiettivo di far conoscere ai bambini la lettura e la scrittura. Il tema del concorso è "Gialli di classe".

Gialli di classe... le origini

Un percorso, quello con i ragazzi, iniziato con la prima edizione del concorso letterario "Gialli di classe" nel 2015, con la seconda edizione nel 2016, con la terza edizione nel 2017, con la quarta edizione nel 2018, con la quinta edizione nel 2019, con la sesta edizione nel 2020, con la settima edizione nel 2021.

Il progetto è nato da una collaborazione tra la scuola e la biblioteca. Il tema del concorso è "Gialli di classe".

Esperienze in giallo tra i banchi di scuola



Lo scorso anno a causa del Covid la presentazione si è tenuta in streaming.

L'edizione 2021, i numeri

La prima edizione del concorso letterario "Gialli di classe" nel 2015, con la seconda edizione nel 2016, con la terza edizione nel 2017, con la quarta edizione nel 2018, con la quinta edizione nel 2019, con la sesta edizione nel 2020, con la settima edizione nel 2021.

Lo scorso anno a causa del Covid la presentazione si è tenuta in streaming.

L'edizione 2021, i numeri

La prima edizione del concorso letterario "Gialli di classe" nel 2015, con la seconda edizione nel 2016, con la terza edizione nel 2017, con la quarta edizione nel 2018, con la quinta edizione nel 2019, con la sesta edizione nel 2020, con la settima edizione nel 2021.

Lo scorso anno a causa del Covid la presentazione si è tenuta in streaming.

L'edizione 2021, i numeri

La prima edizione del concorso letterario "Gialli di classe" nel 2015, con la seconda edizione nel 2016, con la terza edizione nel 2017, con la quarta edizione nel 2018, con la quinta edizione nel 2019, con la sesta edizione nel 2020, con la settima edizione nel 2021.

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

La serata dell'11 novembre

Doppio appuntamento pomeridiano e serale, a partire dal 3 novembre Torna il grande cinema del mercoledì

DI AGATA PIGNI

FOSSANO. Un rito noto alla nostra città e alla più avvolta consuetudine in un'attività serale del cinema teatro i portici, che ha annunciato il ritorno di un appuntamento molto atteso nel mondo pomeridiano del cinema.

Venerdì film in un doppio appuntamento: il mercoledì pomeriggio alle 16.30 e la sera alle 21. Primo appuntamento mercoledì 3 novembre con "Supereroi di Harry Potter" con Stanley Tucci e Colin Firth.

La trama di questo dramma ruota intorno a una coppia di uomini, Sam e Tucker, financo a un'amicizia che da ormai vent'anni. Da un anno di tempo sono in un lungo viaggio a traverso l'Inghilterra. Una vera e propria fuga da una terribile realtà quotidiana.

A Tucker è stata di proposito una donna, perché, a dargli, si trascorreva un po' più tempo possibile insieme. Il viaggio, però, porterà a galla segreti mai conosciuti e profondi disegni.

Yamati alla coppia prima della sua ultima notte di vita per prendere da un via via una stagione di transizione e dopo i due anni di assenza di vita alla periferia di Cines-19 che tocca

l'importanza e la grandezza della

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

l'importanza e la grandezza della

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

l'importanza e la grandezza della

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema

Torna, in un'attività serale, il cinema



20 novembre

21 novembre

22 novembre

23 novembre

24 novembre

25 novembre

26 novembre

27 novembre

28 novembre

29 novembre

30 novembre

1 dicembre

2 dicembre

3 dicembre

4 dicembre

5 dicembre

6 dicembre

7 dicembre

8 dicembre

9 dicembre

10 dicembre

11 dicembre

12 dicembre

13 dicembre

14 dicembre

15 dicembre

16 dicembre

17 dicembre

18 dicembre

19 dicembre

20 dicembre

21 dicembre

22 dicembre

23 dicembre

24 dicembre

25 dicembre

26 dicembre

27 dicembre

28 dicembre

29 dicembre

30 dicembre

31 dicembre

1 gennaio

2 gennaio

3 gennaio

4 gennaio

5 gennaio

6 gennaio

7 gennaio

8 gennaio

9 gennaio

10 gennaio

11 gennaio

12 gennaio

13 gennaio

14 gennaio

15 gennaio

16 gennaio

17 gennaio

18 gennaio

19 gennaio

20 gennaio

21 gennaio

22 gennaio

23 gennaio

24 gennaio

25 gennaio

26 gennaio

27 gennaio

28 gennaio

29 gennaio

30 gennaio

31 gennaio

1 febbraio

2 febbraio

3 febbraio

4 febbraio

5 febbraio

6 febbraio

7 febbraio

8 febbraio

9 febbraio

10 febbraio

11 febbraio

12 febbraio

13 febbraio

14 febbraio

15 febbraio

16 febbraio

17 febbraio

18 febbraio

19 febbraio

20 febbraio

21 febbraio

22 febbraio

23 febbraio

24 febbraio

25 febbraio

26 febbraio

27 febbraio

28 febbraio

29 febbraio

30 febbraio

31 febbraio

1 marzo

2 marzo

3 marzo

4 marzo

5 marzo

6 marzo

7 marzo

8 marzo

9 marzo

10 marzo

11 marzo

12 marzo

13 marzo

14 marzo

15 marzo

16 marzo

17 marzo

18 marzo

19 marzo

20 marzo

21 marzo

ESPERIENZE IN GIALLO

Gialli di Classe 2021



400 gli alunni
e **21** le classi

degli istituti di Fossano,
Genola, Cervere, Sant'Albano,
Trinità e Bene Vagienna
coinvolti nel progetto

1 il racconto di
Margherita Oggero

proposto ai ragazzi.
La lettura de "L'amico di Misa"
ha fatto riflettere
su amicizia e pregiudizi.

50 i minuti
del video

in cui la scrittrice Oggero
ha risposto a curiosità
e domande degli studenti

20 i racconti gialli

ideati e scritti dai ragazzi
a seguito dei suggerimenti,
dei consigli della Oggero
e con l'aiuto delle insegnanti

21 le vignette

realizzate dal docente e illustratore
Ernesto Zucco, ispirate ai testi

1 il volume di
Gialli di Classe 2021

pubblicato da Esperienze
con i racconti, i nomi dei giovani
scrittori e le foto di classe

L'associazione Esperienze, anche quest'anno,
ha dedicato spazio e energie al progetto
"Gialli di classe" pensato per le classi quarte
della scuola primaria. L'obiettivo è contribuire alla
promozione della lettura, dell'invenzione narrativa,
della scrittura collettiva a tema giallo.
Ne è nato un libro che sarà omaggiato ai ragazzi, con
l'augurio che l'amore per la scrittura continui a crescere.

600 le copie
del libro

distribuito a ricordo di questa
esperienza unica e del grande percorso
vissuto nella scuola primaria

“Chi ha partecipato all'iniziativa
legata a Esperienze in Giallo,
in qualsiasi regione del mondo sia nato,
forse porterà in sé una propensione
più salda alle amicizie stabili
e durature nel tempo.”

M. Oggero - scrittrice

“Un'amicizia esiste solo se chi ne
fa parte è strettamente necessario
e indispensabile all'altro.”

I. Tolardo, assessore alla Cultura Comune di Fossano



Inquadra
il QR code
o segui su www.esperienze.it

giovedì 11 novembre alle ore 21.00
presentazione on line del libro

Gialli di Classe 2021

in collaborazione con



10 mercoledì

"DON ALDO BENEVELLI L'UOMO E IL SUO CREDO"

È ancora aperta per qualche giorno a Cuneo "Don Aldo Benvenuti. L'uomo e il suo credo", mostra fotografica che racconta quasi un secolo di storia attraverso lo sguardo di un uomo e la sua vita.

■ **Cuneo** • Palazzo Sarmiento • fino al 14 novembre • ingresso libero (da lunedì a venerdì 16-20, sabato e domenica 10-12 e 15-20, servizio a pag. 24)

"LA DIVINA COMMEDIA OPERA MUSICAL"

Parte alla grande la rassegna teatrale Fiore all'occhiello di Torino spettacoli che propongono "La divina commedia Opera musical", con Antonello Angelillo, Andrea Ortu e Myrta Sestini.

■ **Torino** • Teatro Alfieri • ore 20,45 (fino al 14 novembre, domenica ore 15,30, info: 011.562.3800; www.teatralfieri.it)

11 giovedì

GIALLI DI CLASSE

L'associazione Kaperion ha anche quest'anno la dedica a "Gialli di classe", progetto per lo spazio della scuola primaria. L'obiettivo è contribuire alla promozione della lettura, dell'immaginazione narrativa, della scrittura collettiva a tema giallo, nonché un libro che viene presentato ogni anno.

■ **Online** • Diretta sulla pagina Facebook di Kaperion su giallo • ore 21 (servizio a pag. 22)

UN LIBRO AL MESE

L'associazione culturale Contalibro organizza una rassegna di incontri per presentare alcuni autori locali e i loro libri, con l'accompagnamento di informazioni musicali e letterarie di brani. Oggi il primo incontro è con la scrittrice romana Bruna Biondi, insegnante e giornalista, che presenta il libro "Donne nella Prima guerra mondiale: un'ossessione, le loro vite, i loro giorni", edito da Einaudi.

■ **Contalibro** • Sala della Mappa • ore 20,45 (servizio a pag. 28)

12 venerdì

"IO E MIA SORELLA"

La compagnia teatrale La Corte delle fate propone lo spettacolo "Io e mia sorella", premiato con il secondo premio al concorso nazionale del "Foglio d'autore".

■ **Possano** • Battuti Bianchi • ore 21 (servizio a pag. 22)

Settegiorni

a cura di LAURA BERGESE

di CULTURA ■ SPETTACOLI ■ TEMPO LIBERO

la nazione illuministica, che mai toccherà la virtù virtuale sopportando i visitatori nella scoperta del colosso aggraziato artistico e architettonico del bene, uno dei più importanti di di pittura italiana del periodo barocco.

■ **Mondovì** • Chiesa di San Francesco Saverio (v.m. 16-19, sab. e dom. 16-22, info: 0174.551009 - 389.2844372; www.infinitum.it)

RECONDITE ARMONIE

La rassegna Ricordate armonie 2021, organizzata dall'associazione Amici della musica di Savigliano, propone il concerto "Tutto le matine del mondo" con Christine Piccini voce da gamma e Elena Zegna voce recitante.

■ **Savigliano** • Monumento della Stella • ore 21

FIUME DI ACQUA E DI FANGO

"Fiume di acqua e di fango" è uno spettacolo di e con Sara Dho, con musiche di Roberto Debitonto e sceneggiato di Luigi Napolitano che porta in scena la grande alluvione del 1994 in Piemonte.

■ **Frabesa Sottana** • Sala Palazzo • ore 21 • ingresso libero (info e prenotazioni: 011.8757040; info.pierro@frabesa.it; servizio a pag. 47)

TERRITORI DA GUARDARE I VIGNI DEL CANAVESE

Appuntamento al castello di Masina con uno speciale percorso di degustazione alla scoperta dei vigneti tipici del Canavese, il cui principio è l'Erbaluce. Stando alla tradizione, il nome Erbaluce deriva dal latino alba lux - luce bianca - in riferimento al caratteristico colore dorato dei grappoli di questo vitigno al momento della vendemmia. La degustazione porta alla scoperta della viticoltura del territorio e della sua storia nella speciale cornice di Masina, dove vigneti e castelli sono affacciati già nel Secondo e dove, ancora oggi, cresce l'oro del Canavese, grazie allo scrupoloso rispetto del vitigno storico promosso dal Fuc.

■ **Caravino** • Castello di Masina • dalle 16 alle 18 (info: 0125.778100; fammasina@fuc.it)

13 sabato

GIORNATA DI SENSIBILIZZAZIONE SUL DIABETE

In occasione della Giornata mondiale del diabete l'Associazione

■ **Possano** • Sala del Cap, via Germa netto • ore 21 (info: 340.2251341)

CONCERTI D'ORGANO

A Contalibro una rassegna di quattro concerti d'organo, organizzati dalla parrocchia con il direttore artistico Luca Rossi. Oggi in concerto l'organista Stefano Morino per il 7° concerto "In memoriam" del maestro Massimo Notti.

■ **Contalibro** • Chiesa di San Giovanni Battista • ore 21 (servizio a pag. 29)

GIOBBE COVATTA PER CUNEIFORME

La rassegna Cuneiforme di Progetto Cuneiforme e Le Tori del Savio, dedicata quest'anno al tema "Cuneiforme", propone un "Sonop (Donna Rappina)", il nuovo spettacolo di Gioiella Covatta e Paola Catella che vuole dimostrare, col suo linguaggio irriverente e dissacratorio, la superiorità della donna sull'uomo.

■ **Ira** • Teatro Paladino • ore 21 (info: 349.249042; info@progettocuneiforme.it; servizio a pag. 48)

LIBRI IN VETRINA

Presentazione del volume "Partire - Storia di una famiglia italiana emigrata in Francia" di Yvonne Fracchiolla Brondino e Alan Fracchiolla.

■ **Mondovì** • Sala Luigi Scianò • ore 17,30 (servizio a pag. 21)

EMOZIONI - VIAGGIO TRA LE CANZONI DI MOGLIA E BATTISTI

"Emozioni - Viaggio tra le canzoni di Moggi e Battisti" porta sul palcoscenico di tutti i teatri mondovì, che racconta Lucio Battisti a 20 anni dalla sua morte. Il ritorno sul palcoscenico ha portato otto brani memorabili che verranno eseguiti dal vivo da un'orchestra di 10 elementi. Un viaggio intimo e confidenziale in cui Moggi svela la sua vita artistica e la storia che si nasconde dietro alle sue canzoni. L'interpretazione dei brani è affidata a Gianmarco Caracciolo che, con la sua voce tanto simile a quella di Lucio, ma stemperata la versione originale ma ne dà un'interpretazione perfetta.

■ **Torino** • Teatro Colosso • ore 21 (info: www.teatrocassero.it)

"TUTTO IN UNA NOTTE" A PALAZZO REALE

L'associazione Teatro Strada 8 abruzzese Torino organizza "Tutto in una notte" Palazzo Reale di Torino, con la regia di Roberto Debitonto. Il teatro dentro Palazzo Reale è sempre un'occasione forte, e il suo intorno è stato decorato, arredato e oggettivamente

■ **Govone, Asti, San Damiano d'Asti** • fino al 19 dicembre (il programma completo è a tutti gli appuntamenti su magicepazzia.it; www.magicepazzia.it)

CON IL FAI DEGUSTAZIONE DI VERMOUTH

Il Fai propone uno speciale percorso di degustazione, alla scoperta di una delle eccellenze piemontesi: il vermouth. Fulvio Piccinini, storico del gusto e docente dell'Università di Palermo, guida i partecipanti alla conoscenza di questo vino aromatizzato, nato a Torino alla metà del Settecento, di cui anche la famiglia Valpurga conosceva la produzione e la propria specialità. Un appuntamento per una degustazione e una cultura del bene.

■ **Caravino** • Castello di Masina • dalle 16 alle 18 (info: 0125.778100; fammasina@fuc.it)

14 domenica

"I POVERI E LA FEDE: L'EX VOTO"

La rassegna delle celebrazioni del 5° centenario della sparizione della Madonna di Bertoldo Coppo, oggi a Cuneo, si svolge un incontro sul tema "I poveri e la fede: l'ex voto".

■ **Cuneo** • Santuario • dalle ore 15,30 (servizio a pag. 24)

APERITIVI IN MUSICA

Per la rassegna "Cortei di della domenica - Aperti in musica" organizzata dall'associazione Amici della musica, in scena Savigliano Jacques Palomares al violino e Javier Llana alla chitarra. Musica di Piazzolla, Machado, Tavello, Molin e Rosales. Al termine di ogni concerto l'aperitivo offerto con vino solo non mancherà.

■ **Savigliano** • Palazzo Tullini, via Sant'Andrea • ore 10,30

CAVOLI TURI

L'associazione La Fucina ha, con il patrocinio della Città di Mondovì e la collaborazione della Proloco Fraxione e degli Amici di Piazza, organizzato un grande classico dell'ateneo mondovì, la Fiera di San Martino diventa "Cavoli Turi", un solo indotto nel tempo, alla ricerca delle radici culturali della tradizione mondovì. Dalle 12,30 l'angolo gastronomico con i piatti della tradizione autunnale del territorio.

■ **Mondovì** • Piazza Maggiore • dalle ore 9 alle 18

MONDOVIVOLA

la collaborazione della Fondazione Ferrero. E il Festival nazionale Uto Ugha per i giovani. Dopo il successo de "La sanità sconosciuta", il festival che per 14 edizioni ha portato ad ospitare in Piemonte un'opera di dissenso e livello artistico facendo conoscere musicisti e spiriti creativi, si trasforma in un progetto dedicato ai giovani. Il Festival parte da Alba con il concerto in un'aula di filati proprio al nostro Uto Ugha, nel concerto "Uto Ugha and friends - Harbours".

■ **Alba** • Teatro Sociale • ore 21 (info: 0173.295259; www.fondazioneferrero.it)

15 lunedì

REGIO METROPOLITANA

Il teatro Regio di Torino presenta la rassegna Regio metropolitana, 13 appuntamenti in città tra balletti, opere, concerti e mostre. Oggi appuntamento con il concerto di Gianluca Nossola, con orchestra e coro Teatro Regio di Torino.

■ **Torino** • Auditorium Agnelli, Langirolo • ore 20,30 (info: 011.8815552; www.teatroregio.it)

"FORBICI FOLLIA" GIALLO COMICO INTERATTIVO

Il teatro Gioiella ospita lo spettacolo giallo/comico interattivo "Forbici Follia" di Paolo Portinari con gli attori della compagnia Torino spettacolo. Unico a sé posto tra teatro, musica e diversi generi che può essere visto in ogni spettacolo, commedia brillante, giallo, dramma, improvvisazione collettiva, interazione con il pubblico.

■ **Torino** • Teatro Gioiella • ore 21 (info: 011.5805768; www.teatrogioiella.it)

16 martedì

VALERIA SOLARINO AL TOSELI

La nuova stagione teatrale del Toseli di Cuneo apre con lo spettacolo "Giacca Intoccabile Rossa", scritto e diretto da Luciana Rondino, con la bravissima Valeria Solarino.

■ **Cuneo** • Teatro Tosi • ore 21 (info: 0171.444.356-357)

LIBRI IN VETRINA

Presentazione del nuovo volume di Fabrizio Moggi "Tenebre". Il libro con la prefazione di Franco Correggi, edito da Einaudi, racconta la storia di un'indagine di 150 pagine che si snoda in una paese noto fin dall'infanzia. Lo immagino, circa 200 o 300 scatti, raccolti in Italia, sono accompagnati da brevi racconti e da alcuni che un'indagine nei mass media della notte e nei suoi dintorni più buio.

■ **Cuneo** • Casa del fiume • ore 21

FESTIVAL UTO UGHI

Home - Fossano - Esperienze in giallo approda alla 24ª edizione

FOSSANO PICCOLI COMUNI

Esperienze in giallo approda alla 24ª edizione

Sabato 13 si conoscerà il vincitore del Segnalibro d'oro 2021 e sarà consegnato il premio "Folle d'autore Aldo Nicolaj"

Di **Florenza Barbero** - 13 Novembre 2021



Bruno Gambarotta, Margherita Oggero e Pinuccio Bellone (Foto progetto HAR)

Un concorso letterario nato quasi per gioco, approdato alla 24ª edizione con oltre 140 partecipanti provenienti da tutta Italia. Stiamo parlando di Esperienze in giallo la cui premiazione si terrà **sabato 13 novembre** alle 18 nella chiesa del Gonfalone con la proclamazione, nella rosa dei quattro finalisti, del vincitore e l'assegnazione del segnalibro d'oro. Intanto giovedì 11 novembre si è presentata - in [collegamento streaming](#) - "Gialli di classe 2021", la sezione dedicata ai ragazzi con il nuovo libro dal tema "amicizia e pregiudizi" che racchiude 20 racconti nati dalla fantasia di oltre 400 studenti della quarta Primaria e che restituisce agli investigatori in erba l'impegnativo lavoro fatto con la supervisione dei loro insegnanti.



Esperienze in giallo... gli albori

"Nel lontano 1988 - racconta Enrico Serafini presidente dell'associazione Esperienze in giallo - da un'idea di don Enrico Gattino si era immaginato di creare un evento che potesse motivare le persone alla scrittura e alla lettura. Nacque così il concorso letterario gratuito 'Prime Esperienze' titolo che lasciava immaginare che chi si cimentava fosse un principiante o un giovane, che il racconto fosse inedito con l'implicito rimando all'omonima casa editrice fossanese. Il tema scelto era il thriller che di anno in anno sarebbe cambiato. Il successo fu tale che si decise di mantenere il tema ribattezzando il concorso 'Esperienze in giallo' che, nelle prime edizioni, prevedeva l'ambientazione in Fossano. Franco Piccinelli fu il primo presidente di giuria, sostenuto dal sindaco Beppe Manfredi che sposò l'idea dalla prima ora".

Le caratteristiche del concorso letterario e della pubblicazione

La formula del concorso fossanese, uno tra i più apprezzati d'Italia, affinata negli anni, è garanzia di successo non solo per gli autori dei racconti ma per l'organizzazione stessa. Il passaparola, oggi anche attraverso i blog di chi vi partecipa, è indispensabile per pubblicizzare l'evento e farne crescere l'interesse. Il totale anonimato dei giallisti, i cui lavori vengono identificati con un numero e i cui nomi restano segreti fino a poco prima della premiazione, garantisce assoluta imparzialità. "Oltre a permettere agli autori di mettersi in gioco - continua Serafini - e dunque capire se si è portati per la scrittura e, nello specifico, per quel tipo di scrittura, l'iniziativa viene apprezzata perché il momento culminante della premiazione mette i finalisti nella condizione di poter conoscere la giuria, composta da alcuni dei migliori scrittori italiani del genere. L'aspetto conviviale, con la cena di gala, offre loro la possibilità di instaurare un dialogo, confrontandosi e chiedendo utili consigli. Di ritorno sappiamo che per loro è un'esperienza importante e che apprezzano l'accoglienza della nostra Fossano. Chi arriva a pubblicare con case editrici di livello non manca di farcelo sapere e ci ringraziano per averli iniziati".

La copertina del libro propone, ogni anno, un dettaglio di Fossano. Per il 2021 si è scelto un particolare nel neonato museo Federico Sacco all'interno dei locali della ex tesoreria di via Roma e il titolo della pubblicazione "Un sacco giallo" lo richiama.

Il lavoro della pre-giuria e della giuria

Alla rosa dei quattro finalisti, da cui la giuria dovrà scegliere il vincitore, si arriva grazie al lavoro di una pre-giuria che, attraverso iterate letture, seleziona i racconti che saranno pubblicati nel libro presentato e omaggiato il pomeriggio della premiazione. Suspense, dunque, fino all'ultimo come nella migliore delle tradizioni del giallo, con un'aura di mistero sui nomi degli autori svelati dopo un'attenta valutazione da parte della giuria che si riunisce un paio di ore prima.

"Non so quanti scrittori di racconti gialli, che da tutta l'Italia si sfidano a Fossano - afferma il presidente di giuria Alberto Sinigaglia, nonché presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte - sappiano che il primo a scriverne uno fu nell'Ottocento Edgar Allan Poe, né quanti sappiano che li nominiamo così dal 1929 quando Arnoldo Mondadori tinse di giallo le copertine dei polizieschi che avrebbero costituito la sua collana più famosa. Dimostrano però di aver letto molto, alimentando la passione e affinando la tecnica. Che si osino ambientazioni e personaggi d'epoca o si affronti l'attualità di problemi sociali, resta intatto il piacere di giocare con il lettore, di forviorlo, ingannarlo fino in fondo, quando scoprirà che l'assassino non è quello che aveva pensato".

L'edizione 2021

Il pomeriggio della premiazione sarà condotto da Pinuccio Bellone e da Flavio Bauducco.

Si darà risalto alla sezione ragazzi con "Gialli di classe 2021" e si passerà a premiare i racconti scelti ("Clochard", "Festina lenta", "Sbirri non poeti" e "Il primo omicidio non si scorda mai") con lettura, a cura della Corte dei folli, di un passaggio del testo di ognuno dei quattro e della motivazione relativa al racconto vincitore, a cui seguiranno interviste e foto ricordo. "Per i finalisti - precisa Serafini - è importante aver raggiunto questo traguardo con il loro testo pubblicato, essere presenti alla serata, conoscere l'organizzazione e visitare la città. Tutto ciò ci fa dire che stiamo facendo qualcosa di utile e la cosa ci gratifica".

Contestualmente, per il sodalizio che da anni lega l'associazione Esperienze alla compagnia teatrale locale, sarà consegnato il "Folle d'autore Aldo Nicolaj" al

scade il
17
Luglio
2021

Esperienze in giallo

Gratis · Narrativa · In Denaro · Opere Artistiche



Premio Letterario città di Fossano

Bando 2021 – Ventiquattresima edizione

L'Associazione Esperienze in collaborazione con:

- Città di Fossano
- Fondazione Cassa di Risparmio di Fossano
- Fondazione Cassa di Risparmio di Torino
- Regione Piemonte

Indice la XXIV edizione del Premio Letterario "Esperienze in Giallo" per il miglior racconto di ambientazione thriller – giallo.

Sabato 13 si conoscerà il vincitore del Segnalibro d'oro 2021 e sarà consegnato il premio "Folle d'autore Aldo Nicola"

DI FIORENZA BARBERO

FOSSANO. Un concorso letterario nato quasi per gioco, approda alla 24ª edizione con oltre 140 partecipanti provenienti da tutta Italia.

Stanno per sfidarsi le Esperienze in giallo la cui premiazione si terrà sabato 13 novembre alle 18 nella chiesa del Gonfalone con la proclamazione, nella sala dei quattro finiti, dei vincitori e il possanzano del segnalibro d'oro.

Nel frattempo, il 11 novembre alle 21, si presenterà "Giallo di classe 2021", la sezione dedicata ai ragazzi con il nuovo libro dal tema "amicizia e pregiudizi" che racchiude 20 racconti nati dalla fantasia di oltre 400 studenti della quarta Primaria e che sostituisce agli investigatori uno dei loro più cari: l'investigatore fatto con la supervisione dei loro insegnanti.

Esperienze in giallo... gli albori

Nel lontano 1988 - racconta Enrico Serafini presidente dell'associazione Esperienze in giallo - da un'idea di don Enrico Gattino si era immaginato di creare un evento che potesse offrire (e per ora, gli scrittori e alla lettura). Anche così il concorso letterario gratuito "Primo Esperienze" titolo che lascia ancora pensare che chi si cimentava fosse un principiante o un giovane, che il racconto fosse inedito e l'impulso rimandato all'ottimismo cupo dell'editoria. Tema scritto nel thriller che di anno in anno sarebbe cambiato. Il successo fu tale che si decise di mantenere il tema a tema, prevedendo l'ambizione in Fossano. Franco Piccinelli fu il primo presidente di giuria, sostenuto dal amico Beppe Manfredi che sposò l'idea della premiazione.

Le caratteristiche del concorso letterario e della pubblicazione

La formula del concorso internazionale, una tra le più apprezzate d'Italia, affinata negli anni, è garanzia di successo non solo per gli autori del racconto ma per l'organizzazione stessa. Il premio è alto, oggi anche attraverso i blog di chi vi partecipa, è un trampolino di lancio per la pubblicazione. Il tutto è animato da giuristi, i cui veri vengano identificati con un numero e i cui nomi restano segreti fino a poco prima della premiazione, per un'etica assoluta di imparzialità. "Oltre a permettere agli autori di mettere in gioco - continua Serafini - e di recuperare se si perdono per la scrittura, nella speranza per quel tipo di scrittura, l'incisione viene apprezzata perché il momento

Esperienze in giallo approda alla 24ª edizione



In alto un momento della cerimonia di premiazione dell'edizione 2019. Sopra Enrico Serafini, a destra Alberto Sinigaglia, presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte, con Pinuccio Bellone (foto progetto Har)

l'accoglienza della nostra Fossano. Chi arriva a pubblicare con case editrici di livello non manca di farcelo sapere e ci ringraziano per averli incitati".

La apertura del libro propone, ogni anno, un tema giallo di Fossano. Per il 2021 ha scelto un particolare del momento: il Reddito Sostituito all'interno dei locali della ex fabbrica di via Roma e il titolo della pubblicazione "Un sacco giallo" lo richiama.

Il lavoro della pre-giuria e della giuria

Alla rosa dei quattro finalisti, da cui la giuria dovrà scegliere il vincitore, si arriva grazie al lavoro di una pre-giuria che, attraverso i lettori, si occupa di

raccontare che saranno pubblicati nel libro più o meno a un anno dalla premiazione. Sospeso, dunque, fino all'ultimo anno nella migliore delle tradizioni del giallo, con una gara di mesi con i nomi degli autori svelati dopo una fase di valutazione da parte della giuria che si riunisce un paio di ore prima.

Nella sua qualità di curatore, il racconto giallo, che da tutta l'Italia si sfidano a Fossano - afferma il presidente di giuria Alberto Sinigaglia, nonché presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte - sappiamo che il primo scrittore non fa nell'Ottocento Edgar Allan Poe, né quanti sanno che li nominano cose del 1929

quando Arnoldo Mondadori ne di gialli e coperte dei poliziotti che avrebbero costituito la sua collana più famosa. Dimostrano però di aver letto molto, alimentando la passione e affinando la tecnica. Che si sono ambientati

"Io e mia sorella": sold out

FOSSANO. Nella storia della premiazione del "Folle d'autore" - il concorso dedicato ai "corti" italiani, in ricordo del contestato giallo fossezze Aldo Nicola - la compagnia teatrale "La corte dei folli", che lo organizza, propone lo spettacolo che ottiene il secondo posto nell'edizione 2020. "Io e mia sorella" andrà in scena venerdì 12 novembre, e i Battuti bianchi, sabato 13 novembre, saranno premiati i vincitori dell'edizione 2021 del "Folle d'autore". Le premiazioni sono chiuse, tutti i posti sono esauriti; per chi partecipa è necessario avere il Green pass.

azioni e personaggi d'epoca e si affronta l'attualità di problemi sociali, resta inteso il piacere di giocare con il lettore, di farcelo, ingannarlo fino in fondo, quando scoprirà che l'investimento non è quello che aveva previsto".

L'edizione 2021

Il premio più grande della premiazione sarà dedicato da Pinuccio Bellone e da Flavio Raduano

Si darà ascolto alla sezione ragazzi con "Giallo di classe 2021" e si passerà a premiare i racconti scelti ("Cliché" e "Ritorno lento", "Storia non pot" e "Il primo omicidio non si scorda mai") con la lettura, a cura della Corte dei folli, di un passaggio del testo di ognuno dei quattro finalisti. La premiazione relativa a ciascun vincitore, a cui seguiranno in teatro o foto ricordo, "Per i finalisti - precisa Serafini - è importante che il racconto venga letto e con il loro testo pubblico, essere presenti alla serata, conoscere l'organizzazione e la vita. Tutto ciò a finire che non fanno qualcosa di utile e la cosa è gratificante".

Contestualmente, per il sodalizio che da anni lega l'associazione Esperienze alla compagnia teatrale locale, sarà consegnato il "Folle d'autore Aldo Nicola" al miglior testo drammatico e burlesco, scelto dalla Corte dei folli, inserito in appendice del libro e di cui verrà letto un estratto.

Curiosità: se del partecipante uno dei due di questo concorso si dovesse fare un identikit si potrebbe dire che è giovane e uomo; non solo lo è come sono molto capaci sono ancora in minoranza. Sono libri interessanti anche per la lettura, e, essendo in tema, vedranno un'ottima accoglienza.

La quarta esperienza Fossano ne esce vincente e, per un fine settimana, a girare titoli, coinvolgendo la capitale del giallo italiano. È un'occasione impegnativa e allo stesso modo arricchente per ognuno di noi - conclude Serafini - condotta con lo spirito del gioco della creatività e del divertimento. Il tutto con il dono di una serata da fondo che rende il concorso tra i più accreditati della storia.

L'iniziativa è resa possibile grazie a Casa di risparmio di Fossano, Fondazione Cassa di risparmio di Fossano, Fondazione Crt, Regione Piemonte e Comune di Fossano, la Fedeltà.

ESPERIENZE IN GIALLO

PREMIO LETTERARIO 2021

L'associazione Esperienze Aps di Fossano da 24 anni promuove il premio letterario **Esperienze in giallo**, riservato a racconti inediti di trama gialla o noir. Oltre 140 sono i testi pervenuti da tutta Italia per l'edizione 2021.

I quattro ritenuti più meritevoli dalla pre-giuria

di appassionati lettori, sono pubblicati nel volume **"Un sacco giallo"** a breve disponibile nelle librerie fossanesi. Tra **"Festina lenta"**, **"Il primo omicidio non si scorda mai"**, **"Sbirri, non poeti"** e **"Clochard"** la giuria composta da Alberto Sinigaglia, Cristina Bragaglia, Margherita Oggero, Bruno Gambarotta, Walter Lamberti, Beppe Mariano, Maurizio Matrone, Gianni Menardi e Roberto Riccardi **sabato 13 novembre** proclamerà il vincitore del segnalibro d'oro 2021. Sarà questa l'occasione per scoprire il nome degli autori, ancora ignoti. In appendice a **"Un sacco giallo"** è ospitato il testo vincitore del 7° **"Folle d'autore"**, concorso promosso da La Corte dei Folli Aps e dedicato alla drammaturgia teatrale.

CLOCHARD

Rissata con una puntina da disegno alla parete, l'immagine del mio volto d'un tempo sorrideva, con un ghigno sfrontato, la mattina in cui Lisa venne a cercarmi. Sussurava come un forsennato alla porta ("porta", si fa per dire...) della baracca fatiscente, fatta di assi e lamiera, sulla riva sinistra del Po, nella periferia nord di Torino.

FESTINA LENTE

"Fa caldo. Quel cappello è una tortura, quante volte ve l'ho ripetuto? Soldi buttati". Le due donne raggiunsero il viale di platani che seguiva il lungo lago. "Che gusto ci trova la gente ad andare a teatro in agosto, vorrei sapere", disse quella che si era lamentata del caldo. "Lo stesso che provano certi a metterai in testa cappelli idioti".

SBIRRI, NON POETI

Pioveva che Dio la mandava ed Emilio camminava avanti e indietro in salotto. Non aveva dormito tutta la notte, continuava a leggere a mezza voce. Teneva il foglio davanti e provava ad abbassarlo di tanto in tanto, per trovare più enfasi, come se le parole, invece che dal ciclostile, gli uscissero spontanee dal cuore.

IL PRIMO OMICIDIO NON SI SCORDA MAI

Voleva solo una tranquilla settimana in montagna: se la meritava dopo il brillante diciotto in Diritto Civile e prima dell'incombente nuova chiusura in vista del prossimo esame che non passerà. Una pausa nell'impervio percorso universitario che si era dovuto scegliere, più per seguire le orme del padre, avvocato di grido, che per vera passione. Non avrebbe mai immaginato di imbattersi nel primo morto annazzato della sua vita. Né che il suddetto morto gliela avrebbe cashiata per sempre.

ESPERIENZE IN GIALLO



www.esperienze.it



12 Venerdì
10 novembre **SOLD OUT**
IO E MIA SORELLA

Testo di Sabrina Biagioli
Pagina di Sima Merulla
Con Sabrina Biagioli e Viola Biagioli
Teatro Battuti Bianchi, ore 20.45



FOLLE d'autore



REGIONE
PIEMONTE

Provincia di Fossano
Casa di Riposo di Fossano

Fondazione
CRT

la FEDELTA'

Fruttero confermato alla guida di Ascom

L'Ascom di Fossano ha rinnovato il Direttivo, in cui sono rappresentate varie categorie produttive. Lo compongono 12 donne e 12 uomini; Giancarlo Fruttero è stato confermato nell'incarico di presidente.



pag. 15

I poveri e la fede: l'ex voto

Sono piccole ma importanti testimonianze di fede. Agli ex voto domenica 14 novembre al Santuario di Cussano sarà dedicato l'interessante convegno "I poveri e la fede: l'ex voto".



pag. 24

Esperienze in giallo, la premiazione

Sono oltre 140 i partecipanti provenienti da tutta Italia alla 24ª edizione di Esperienze in giallo. Il concorso letterario premierà i vincitori sabato 13 novembre nella chiesa del Gonfalone.



pag. 22

a + Veloce + Interattiva

Calci e pugni dai giocatori di una squadra francese ad un dirigente del Salice Calcio

La violenza in campo

Episodio vergognoso a Riva di Chieri durante una partita di Esordienti 2009

Si accende una rissa su un campo da calcio e una squadra di ragazzini di dodici anni circonda un adulto, intervenuto per placare gli animi, lo aggredisce e gli rompe una costola procurandogli ferite per una prognosi di 28 giorni. Sembra inverosimile. Invece è realtà. È accaduto a Riva di Chieri, ad un torneo degli Esordienti 2009. L'adulto è Sandro Allocco, dirigente

francese dell'Alfortville che stava giocando contro i piccoli del Salice una partita del "Torneo di Halloween". L'episodio ha fatto il giro del web suscitando l'attenzione dei giornali e delle tv nazionali. Danilo Toti, direttore sportivo del Salice: "Ci è voluto qualche giorno per metabolizzare quanto è successo. Ora stiamo

pag. 51



Polo logistico Conad al vaglio dei residenti

Confronto con il sindaco nella sede di Borgo San Bernardo. La futura viabilità è il nodo che preoccupa di più

a pag. 4

Covid, il Piemonte spinge sulla 3ª dose

Cirio a Figliuolo: "Entro febbraio-marzo potremmo mettere al sicuro tra l'87 e il 90% dei piemontesi"



SEI UNA P.IVA O UNA PMI?

ISILINE INTERNET IN PIEMONTE

Con Isiline NAVIGHI FINO A 2 ANNI completamente pagati dal voucher MISE

Prima Pagina Cronaca Politica Attualità **Eventi** Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuole e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI

EVENTI

Mobile Facebook Instagram Twitter RSS Direttore Archivio Meteo



EVENTI | 05 novembre 2021, 14:14

CHE TEMPO FA



@Datameteo.com

VEDI LE WEBCAM DELLA PROVINCIA DI CUNEO

Banca Alpi Marittime

BANCA DI BOVES

BANCA DI CHERASCO

ACCADDEVA UN ANNO FA



Sanità

Ospedale unico, Icardi: "Piano Magni non applicabile. Sarà ex novo"



Attualità

Alba ci riprova: il mercato del sabato torna in via Maestra



Attualità

Domani il "World Nutella Day", l'evento social che celebra un mito tutto italiano

Leggi tutte le notizie

Chi vincerà il segnalibro d'oro 2021 a Fossano?

+ f t w i s e

Sabato 13 novembre la cerimonia di premiazione del concorso letterario di Esperienze in giallo



Quale tra "Clochard", "Festina Lente", "Sbirri, non poeti" e "Il primo omicidio non si scorda mai" è il racconto che vincerà il segnalibro d'oro 2021? Lo scopriremo sabato 13 novembre, quando Fossano ospiterà la cerimonia di premiazione della XXIV ed. di Esperienze in giallo, concorso dedicato a racconti inediti di trama gialla o noir.

Ancora una volta Fossano si prepara ad essere una delle capitali del giallo, ospitando non solo gli autori dei testi finalisti, ma anche giornalisti, scrittori e docenti universitari che compongono la giuria del premio.

Oltre 140 sono i testi arrivati per l'edizione 2021: da tutta Italia scrittori, in erba o che hanno già pubblicazioni alle spalle, hanno scelto di inviare il loro racconto. "Lo fanno perché ormai la serietà del nostro premio e la qualità della giuria sono note - commenta il presidente di Esperienze, Enrico Serafini -. In più mettiamo in palio quello che è il premio più ambito per uno scrittore: la pubblicazione. Sono i quattro racconti ritenuti più meritevoli a entrare nel volume che ogni anno dedichiamo al premio. Quello 2021 è intitolato 'Un sacco giallo' e a breve sarà disponibile nelle librerie fossanesi. Il volume ospita anche il testo vincitore del 7° 'Folle d'autore', concorso promosso da La Corte dei Folli e riservato alla drammaturgia teatrale".

Tutti i racconti sono stati letti dalla prima giuria, composta da appassionati lettori, che ha fatto un lavoro prezioso di cernita. A scegliere il vincitore, poco prima della premiazione, sarà la giuria finale composta da Alberto Sinigaglia presidente dell'Ordine dei giornalisti di Torino; Margherita Oggero e Bruno Gambarotta scrittori e giornalisti; Roberto Riccardi scrittore e generale di Brigata, comandante dei Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale; Cristina Bragaglia docente università di Bologna; Gianni Menardi già direttore della Biblioteca civica di Fossano; Maurizio Matrone scrittore, coaching e narratore d'impresa; Walter Lamberti giornalista, direttore del settimanale La Fedeltà; Beppe Mariano giornalista e poeta. La cerimonia sarà l'occasione per scoprire il nome degli autori, ancora ignoti.

Gli appuntamenti di Esperienze in Giallo iniziano già giovedì 11 novembre: alle 21 in diretta streaming su Youtube e sulla pagina Fb di Esperienze in Giallo si presenta "Gialli di Classe", progetto pensato per le classi quarte della scuola primaria che ha coinvolto oltre 400 studenti del Fossanese e dell'oltre Stura. A loro si è proposta la lettura del libro "L'amico di Mizù" di Margherita Oggero che offre diversi spunti di riflessione sulla tematica dell'amicizia che sopravvive a dubbi, pregiudizi e incomprensioni. È piaciuto molto ai ragazzi che hanno sottoposto le loro curiosità alla scrittrice e la Oggero ha risposto con un piacevole video-incontro in cui ha offerto stimoli e suggerimenti per costruire un racconto "giallo" di classe. I 20 testi che sono stati realizzati sono ora pubblicati nel volume "Gialli di classe 2021". insieme alle illustrazioni di

Laboratorio Pasteur

Med.Art.

Servizi srl

Il nostro è il vostro partner per la MEDICINA DEL LAVORO

Finanziamenti famiglie

Realizza i tuoi desideri

Scopri come qui

Banca Alpi Marittime

IN I

3

A

D

R

(

"

E

(

U

a

C

(

P

T

R

(

"

V

R

(

IL

W

(

M

(

"

C

le

(

C

M

p

(

SOCIETÀ, CULTURA & SPETTACOLI

GILOBBE COVATTA L'attore tarantino atteso stasera al teatro Politeama di Bra ospite della rassegna Cuneiforme Sul palco con il nuovo monologo dal linguaggio irriverente "Scoop (Donna Sapiens)" scritto con la moglie Paola Catella

"Dai, maschi, ammettiamolo: alla fine dovrebbero comandare le femmine"

L'INTERVISTA

CRISTINA BORGOGNO
BRA

Il titolo è «Scoop (Donna Sapiens)», per un monologo che vuole dimostrare, con un linguaggio irriverente e dissacratorio, la superiorità della donna sull'uomo. Giobbe Covatta arriva questa sera alle 21 al Teatro Politeama, ospite della rassegna Cuneiforme di Progetto Cantoreghe e Le Terre dei Savoia in collaborazione con la città di Bra (biglietti 10 euro, info e prenotazioni 3492459042 e info@progettocantoreghe.it). Uno spettacolo firmato, come molti altri nella carriera dell'artista e comico, insieme con la moglie e sceneggiatrice Paola Catella. Non sarà sua moglie ad averla ispirata?

«Direi di no. In realtà non so mai descrivere la genesi dei miei lavori. Quando mi chiedono: com'è nato? Ecco, rispondo che sinceramente non lo so. Principalmente si tratta di pensieri che sedimentano, magari anche in molti anni, e una vol-



Giobbe Covatta: il suo nuovo lavoro «per dimostrare la superiorità della donna sull'uomo»

ta raggiunta una certa stratificazione forse si mischiano, forse non diventano nulla, a volte diventano qualcosa».

Donna Sapiens. Il maschio è

una specie animale o una specie di animale? È anche un libro. Nato prima o dopo lo spettacolo?

«Prima è nato lo spettacolo,

ma ha fatto una sola replica, a Padova il 22 febbraio 2020. E sappiamo bene com'è poi andata. È iniziato per tutti un lungo periodo in cui c'era poco o

niente da fare, e quindi è avvenuto il meccanismo inverso. Perché di solito scrivo gli spettacoli, sia da solo che con mia moglie, e solo dopo averli esauriti dal punto di vista teatrale possono diventare un libro. Ma in questi mesi la noia ci ha attanagliati».

Dunque, secondo lei, se comandassero le donne vivremmo in un mondo migliore. Perché?

«Difficile da spiegare in poche parole. Ma basterebbe elencare tutte le caratteristiche umane e analizzarle una ad una per stabilire chi tra uomini e donne le declina meglio. Alla fine è sempre la femmina. Noi, malgrado siamo costretti ad ammetterlo».

In «Donna Sapiens» si cercano anche di smantellare alcuni luoghi comuni che riguardano il genere femminile. Quali dovremmo cercare di mettere da parte una volta per tutte?

«Direi tutti, senza distinzione. Se affrontassimo le cose mettendo in funzione il cervello non se ne salverebbe neanche uno».

A FOSSANO

"Esperienze in giallo" oggi proclama il vincitore

I quattro racconti migliori saranno pubblicati in un libro come ormai tradizione e oggi alle 18, nella sala dei Battuti Bianchi a Fossano, si saprà anche quale tra loro è il vincitore del «Segnalibro d'oro» per la XXIV edizione di «Esperienze in giallo», il concorso dedicato a racconti inediti gialli e noir. I racconti pubblicati sono «Clochard», «Festina Lente», «Sbirri, non poeti», «Il primo omicidio non si scorda mai». Alla premiazione saranno presenti i 4 autori finalisti e i componenti della giuria. Sono stati 140 i racconti inviati da tutta Italia per questa edizione. A scegliere il vincitore, poco prima della premiazione, sarà la giuria composta tra gli altri dal presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte Alberto Sinigaglia, poi gli scrittori e giornalisti torinesi Margherita Oggero e Bruno Gambiarotta, Roberto Riccardi, scrittore e generale di Brigata (è il comandante dei carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale), Cristina Bragaglia, docente dell'università di Bologna, e molti altri ancora. L.R.



CUNEO

E PROVINCIA



Redazione Cuneo 0174 523 120 0174 523 121	Fax 0174 523 122 E-mail: cuneo@espresso.it Web: www.espresso.it/cuneo	P.le Italia 4, 12040 Cuneo (CN) Cuneo ufficio 12	Telefono 0174 523 123 Fax 0174 523 124
---	---	---	---

L'INCHIESTA RIAPERTA SULL'OMICIDIO DI CHIARA VENTICINQUE ANNI FA

La ricerca dei messaggi inviati dall'ex maestra al commercialista

Con le attuali tecnologie si possono recuperare i file cancellati dal pc della vittima Nada Cella. L'avvocato di Marco Soracco: "Annalucia Cecere? A lui era completamente indifferente"

Ora gli inquirenti cercano sul computer di Nada Cella (la segretaria uccisa nel maggio '96, nello studio del commercialista per cui lavorava, a Chiavari) eventuali tracce informatiche di un contatto tra l'indagata per l'omicidio, Annalucia Cecere, e Marco Soracco, il datore di lavoro della giovane vittima. La Cecere, che da tempo litta in una fin-

zione tra Cuneo e Boves, secondo la tesi dell'accusa avrebbe avuto un'ossessione nei confronti dell'uomo. Al punto da cercarlo su Nada, un ostacolo sul proprio cammino. Per questo, ipotizza l'inchiesta, l'avrebbe uccisa. Ma l'avvocato del commercialista ligure sottolinea che, se l'intesa dell'ex maestra nei confronti di Soracco fosse con-

fessata, sarebbe stato comunque a senso unico. Che ruolo aveva Annalucia nella vita del professionista? Il legale Antonio Verna osserva: «Nessuno. Lui manca la ve deva, gli era completamente indifferente. Ha fatto osolo parte per breve tempo della sua cerchia di amici. Qualche uscita in discoteca, nulla di più». Il commercialista sceglie la via del si-

lenzio. «Non parlo più - commenta dal suo studio -, troppa passione su di me. È stato detto tutto e il contrario di tutto, mi sento confuso». La parola, dunque, passa alle nuove tecnologie. Che potrebbero forse risalire ai file cancellati all'epoca, che possano ricondurre ad Annalucia Cecere.

DI ANTONIO DI NINO, CHIARA VENTICINQUE - P. 42

EDUSCOP

Le "classifiche" di licei e scuole professionali

CRISTINA BORGOGNO - P. 43



Da oggi in aiuto agli studenti c'è Eduscopio, la piattaforma a cura della Fondazione Agnelli che mette a confronto le performance degli studenti dando un voto alle scuole superiori in base ai risultati.

IL DELITTO NEL 2019 A BARGE DOPO UNA RAPINA

Uccise per tre euro una pensionata. Condannato a 30 anni

È stato condannato in primo grado a Cuneo per l'omicidio di Anna Piccato, 70 anni di Barge, pensionata e volontaria della Croce Rossa, uccisa a coltellate la mattina del 23 gennaio 2019 nei giardini d'Annunzio, in centro paese. La Corte di Assise d'appello di Torino, con rito abbreviato, ha trasformato la pena dell'ergastolo di Emanuele Bianco, 42 anni, mutatore di Barge, in una condanna a trent'anni di reclusione. Bianco, che ora è detenuto nel carcere di Ivrea, aggredì la donna in piazza San Rocco, per poi costringerla ad entrare nei giardini dietro la chiesa di San Rocco e ucciderla con un oggetto con-

tundente poi gettato in un cassonetto e mai ritrovato. L'aggressione, a scopo di rapina, gli fruttò poco più di tre euro. Decisive, per le indagini, le immagini delle videocamere della zona, gli elementi raccolti dai carabinieri e una piccola macchia di sangue sulle scarpe dell'uomo. Dopo il sequestro della foto dell'uccisa e con la collaborazione del Istituto regionale antidroga di Orbassano, aveva rilevato sulle scarpe del delitto alcune micro tracce di sangue. Bianco, inchiodato dalle prove, aveva così confessato il delitto durante un interrogatorio avvenuto in caserma.

DI VINCENZO - P. 43

Cuneo riscopre la voglia della grande pallavolo

GIORGIO BIANCHI - P. 44



DI CHIARA VENTICINQUE

ESPERIENZE
IN GIALLO
FOSSANO

L'associazione Esperienze in Giallo da 24 anni promuove il premio letterario Esperienze in giallo, riservato a racconti inediti di trama gialla o noir. Oltre 140 sono i testi pervenuti da tutta Italia per l'edizione 2021. I quattro ritenuti più meritevoli dalla pre-giuria di appassionati lettori, sono pubblicati nel volume "Un sacco giallo" a breve disponibile nelle librerie fossanesi.

Tra "Pascina lente", "Il primo omicidio non si scorda mai", "Sbrilli, non positi" e "Clochard" la giuria composta da Alberto Sinigaglia, Cristina Bragaglia, Margherita Oggero, Bruno Garbarotta, Walter Lamberini, Beppe Mariani, Maurizio Matrone, Gianni Menardi e Roberto Niccardi sabato 13 novembre proclamerà il vincitore del segnalibro d'oro 2021. Sarà questa l'occasione per scoprire il nome degli autori, ancora ignoti.

In appendice a "Un sacco giallo" è ospitato il testo vincitore del 7° Folle d'autore "Aldo Nicolaj", concorso dedicato alla grandisurgia teatrale, promosso da La Corte dei Folli ape.



PREMIO
LETTERARIO
2021

13 sabato
novembre
ore 18

PREMIAZIONE
Teatro Battuti Bianchi
Largo Canilla Bonardi
FOSSANO CN
www.esperienze.it



CULTURA E SPETTACOLI FOSSANO

È Daniele Giovanni Papi il vincitore del Premio Esperienze in Giallo

A Giusi Arimatea il premio "Folle d'Autore" per "Una vita a cottimo"

Di **Agata Pagani** - 13 Novembre 2021



È tornato in presenza il segnalibro d'oro, ha riportato la giuria a guardarsi negli occhi e il pubblico, anche se distanziato, a battere le mani agli autori col pensiero a Laura Novellini, amica storica di Esperienze in giallo, presente nell'affettuoso ricordo di tutti i partecipanti.

La giuria si è espressa questa sera, sabato 13 novembre, assegnando il Segnalibro d'Oro, a "Sbirri non poeti" di Daniele Giovanni Papi.

La giuria ha motivato il premio valutando il racconto di Papi: "Una storia avvincente, con sviluppi imprevedibili fino all'ultimo. Nel clima teso e cupo degli anni settanta a Milano, agiscono personaggi dipinti con accuratezza, soprattutto il protagonista, figlio di papà, rivoluzionario a parole per essere accettato dai compagni. Pur nella complessità degli eventi, il racconto procede fluido, evitando inceppamenti e ricostruendo il linguaggio "politico" e i meccanismi mentali di quel periodo".

Oltre a Papi hanno ricevuto il segnalibro d'argento gli altri tre finalisti: Andrea Martini, con il suo "Clochard"; Elena Vesnaver con "Festina Lente"; e Lucia Cabella con "Il primo omicidio non si scorda mai". I tre racconti sono inoltre stati pubblicati nel volume "Un sacco giallo" insieme al testo vincitore del premio Folle d'Autore. Tradizionalmente il secondo weekend di novembre, infatti, è sempre stato anche quello dei premi teatrali della Corte dei Folli.

Quest'anno è stato possibile tornare ad assegnare il premio Nazionale di Drammaturgia Folle d'Autore "Aldo Nicolaj" in presenza a "Una vita a cottimo" di Giusi Arimatea: *"una voce forte, credibile e convincente che squarcia un velo su piccole tragedie destinate a restare nell'ombra. Una voce, quasi un borbottio mentale, che rimugina, ripercorrendone i momenti salienti, una vita rimasta tra parentesi. Un monologo sensibile e delicato nel quale ognuno troverà qualcosa in cui, proprio per l'umanità pulsante che dal testo trapela, si riconosce"*.

Seconda classificata Federica Cucco con "Orlando" e al terzo posto Maria Nicolosi



Telegranda - canale 186

16 Novembre 2021 · Fossano ·



FOSSANO, ESPERIENZE IN GIALLO: DOPPIETTA DI P.
Altro...

Aggiungi un commento prima di tutti.

FOSSANO, ESPERIENZE IN GIALLO: DOPPIETTA DI PAPI



Gialli di classe 2021; l'esperienza letteraria di 400 piccoli scrittori presentata on line



Di **SABRINA PIAZZA**

FOSSANO. Ospitare in un solo luogo più di 400 ragazzi, protagonisti di una avventura letteraria "Gialli di classe", sarebbe stata un'impresa difficile e un po' rischiosa, in un periodo di ancora contingenza e di incertezze. Perché, affidata ad una come una volta alla tecnologia, l'associazione culturale Esperienze (da cui tutto il progetto prende vita), insieme a quella teatrale La Corte dei Silli, con i loro canali Facebook e YouTube hanno organizzato e mandato virtualmente in onda la serata di giovedì 11 novembre, dedicata ai piccoli scrittori che nella scorsa anno sono stati 2020-2021 frequentatori della quarta Primaria.

Sarà ben che, con le molte precedenti edizioni, stanno raccogliendo un merito: successo di cui parlano che stanno a non essere ripartiti con soddisfazione nel sito e stesso di l'associazione, una esperienza di 21 le classi coinvolte, delle scuole di Fossano, Genola, Corvara, Sant'Albanese, Trinità o Bona Vignone. Un racconto di Margherita Oggiero, proprio un ragazzo nel bene della macchina di un pomeriggio, con l'attento, a sua volta, disponibile a rispondere alle loro domande.

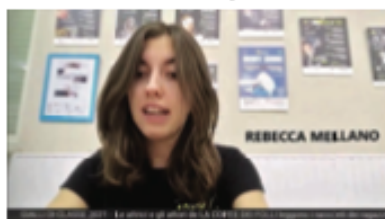
Venti i racconti che, diatto suggerimento della stessa Oggiero, e con l'aiuto di lei in insegnante, sono stati scritti e ideati dalla fantasia dei bambini. 21 le vignette realizzate dal maestro o alla stessa Oggiero Ernesto Zaccaro, separato ai suoi racconti, tutti nel volume "Gialli di classe" pubblicato da Esperienze (con i nomi dei giovani scrittori e le foto di classe, di cui saranno a mo' di pagina a ragazzi stessi che hanno con tributo alla sua vita e sono consegnati alla classe sabato 13 novembre, durante l'assunzione del 24° premio letterario Esperienze in giallo).

La serata virtuale ha dato lustro a tutto questo lavoro svolto, dando voce a una ricca serie di interventi, presentati con le voci di Pinuccio Bellone, direttore artistico della Corte dei Silli, e delle insegnanti in pensione Mariella Manna ed Elsa Giamelloni. Gli ospiti sono stati i tre scrittori e si sono alternati agli operatori che testi e racconti dei ragazzi, letti per l'occasione da gli attori della Corte dei Silli. Dallo di impeto i testi

stiche, o che ha parlato a loro nomi e alla presenza Donatella Raitano e Anna Tolando, al solito di Margherita Oggiero e di Enrico Simoni, presidente di Esperienze, ognuno portando il proprio scritto o il proprio incoraggiamento a proseguire se tale iniziativa, che ha il merito, non tanto o meno solo di premiare la lettura, ma piuttosto di suscitare interesse per la narrativa e la scrittura collettiva.

Un'attività a comunità, dunque, che non è così recente o recente ma facile da proporre ai bambini, ma che va piuttosto coltivata e fatta amare, come appunto fanno i maestri nell'insegnamento per il proprio lavoro, durante il primo ciclo di studi dei loro alunni. L'inizio del progetto, nato nel 2014 - ha detto Manna - proprio quello di sprongere questi ultimi a diventare scrittori. Con lo scopo - ha aggiunto Simoni - di far conoscere la città di Fossano ed il suo territorio attraverso i racconti letterari. Un progetto che non poteva svilupparsi se non con insegnanti appassionati e corti e delle potenzialità dei loro alunni. Da cui l'augurio di Donatella Raitano, la fine di questa avventura col cuore e con la fantasia, che sono e che fanno. Ho 60 anni di cui 54 nella scuola - ha aggiunto Ernesto Zaccaro - forse per questo conosco meglio il mondo dei bambini, che non è perfetto, ma fermarsi ad accogliere, permettere di non aver paura, la fantasia per poi rivelare le reciproche responsabilità, tra genitori ed educatori, a partire dal momento che si crea o si crea la maestra nella nostra vita. Perché, come è stato detto nella poesia a chiusura dell'incontro, di una maestra "tutti ne conservano il ricordo, nel bene e nel male. Non è proprio un mestiere il suo ma è un atto d'amore e di amore e di amore e di amore... Non fa carriera, non diventa ricca se non degli affetti che bambini e adulti si creano che deriva dallo stare a contatto con loro".

La maestra Laura Novellini è stata accolta proprio così, una vita che si può apprezzare, di essere. Omaggiando la sua memoria e l'emozione che ha dato ai fossanesi (anche dopo aver chiuso la carriera scolastica, prodigandosi sempre per diffondere cultura) si è chiuso quindi, solennemente, il seguito della serata.



È Daniele Giovanni Papi il vincitore del 24° Premio Esperienze in giallo

Di **AGATA PAGANI**

FOSSANO. È tornato in provincia il Segno di Oro, ha riportato la gloria a guardare negli occhi al pubblico, anche se distanziato, a tutto lo lo mano agli autori e al pensiero a Laura Novellini presso la sede dell'affettuoso ricordo di tutti i partecipanti.

La giuria si è espressa sabato 13 novembre, assegnando il Segno d'Oro, giunto alla 24ª edizione, a "Sbarri non posti" di Daniele Giovanni Papi, già vincitore dello stesso premio nel 2020.

La premiazione aveva luogo a 140 esecuzioni, grazie anche all'associazione Esperienze e in giallo, e aveva solo come protagonisti finalisti. Sbarri, infatti, si è trovata la giuria presieduta da Alberto Simoni, ex presidente del Ordine dei giornalisti del Piemonte e docente a università, affiancato da Cristina Braglia, professore associato di diritto penale di cui è stata laica dell'Università di Bologna, dalla scrittrice Margherita Oggiero, dallo scrittore e autore teatrali Bruno Gambarotta, dal direttore della Fedeltà Walter Lambertini, dal giornalista e poeta Beppe Marzano, dallo scrittore ed ex poliziotto Maurizio Matrino, dall'ex direttore della biblioteca civica di Fossano Gianni Mondadori e da Roberto Riccardi, go-



Nella foto in alto: il vincitore del 24° premio in giallo, Daniele Giovanni Papi, e a sinistra l'intervento di Bruno Gambarotta e a lato quello della scrittrice Margherita Oggiero.

rato dell'Arma, che dirige il comitato Cambrioni per la Tutela del patrimonio culturale oltre ad essere un scrittore affermato.

La giuria ha motivato il premio valutando il racconto di Papi: "Una storia avvincente, con sviluppi imprevedibili e fino all'ultimo. Nel clima teso e cupo degli anni Settanta e Ottanta, gli sono personaggi dipinti con accurata cura, soprattutto il protagonista, figlio di papà, rivoluzionario, parole per essere accettati dai compagni. Per nella complessità degli eventi, il racconto procede fluido, evitando i ricami e ricominciando il linguaggio politico e i personaggi mentali di quel periodo".

Oltre a Papi hanno ricevuto il Segno d'Oro d'argento gli altri tre finalisti: Andrea Martini, con il suo "Ciochard", Elena Vismayer con "Festini lunari", e Luca Calabrese con "Il primo omicidio non si scorda mai". I quattro racconti sono inoltre stati pubblicati nel volume "Un sogno giallo" messo in luce da vincitore del Premio di Fossano.

Arrigo Boito in concerto per Santa Cecilia



FOSSANO. La filomonia Arrigo Boito di Fossano torna sul palco in occasione della festa di Santa Cecilia e come ogni anno regala una serata musicale alla cittadina. Lo farà a sabato 27 novembre alle 21 nei locali della biblioteca Rota Santa di piazza Mattei. Ingresso libero (con obbligo di Green pass). Il programma del concerto sarà interamente dedicato alle musiche dei grandi film di animazione che hanno accompagnato la favoleggiata di numerosi generazioni e che, col passare del tempo, sono diventati una parte della nostra vita da film. Dalle note di John Williams (Jurassic Park) ad Hans Zimmer (Spiriti) e Alan Menken (La sirenetta), ma anche anche i due brani più famosi delle case di produzione Disney (Biancaneve e i sette nani, Topolino...) e Hanna-Barbera (I Flintstones).

AGENZIA VIAGGI

FASHION TRAVEL

info@fashiontravel.it

BRA (CN) **FOSSANO (CN)**
Via Alba, 6 Via Mazzini, 6
Tel: 0172 423127 Tel: 0172 60484

www.fashiontravel.it **Whatsapp: 351 78 70 610**

TOUR	PREZZO	PERIODO
TORINO BOTTERRANA € 55 -	30/11	1 giorno
ZIBELMÄRT: LA FESTA DELLA CIPOLLA A BERNAR € 77 -	29/11	1 giorno
MUSEO LAVAZZA E L'OUTLET SETTIMO CIELO € 64 -	29/11	1 giorno
EICMA 2021 € 37 -	25/12	1 giorno
MERCATINI DI SANTA MARIA MAGGIORE € 49 -	07/12	1 giorno
MERCATINI A MILANO "OH BEJ OH BEJ" € 30 -	06/12	1 giorno
MERCATINI DI NATALE IN UMBRIA € 410 -	10-19/12	3 giorni
BRESSANONE, INNEBRUCK, TRAM DELLO STUBAI € 246 -	11-12/12	3 giorni
SPECIALE MERCATINI DI NATALE		
VERONA, I PRESEPI E LA STELLA COMETA € 69 -	26/12	1 giorno
PIACENZA E MERCATINI A GRAZZANO VIGORINI € 66 -	06/12	1 giorno
MERCATINI NEI BORCHI MEDIOVALI TOSCANI € 140 -	06-08/12	3 giorni
MERCATINI DI NATALE IN ALSAZIA € 100 -	06-08/12	3 giorni
SPECIALE CAPODANNO		
CAPODANNO A MADRID E TOUR ANDALUBIA € 1190 -	29/12/21	03/01/22
CAPODANNO A ROMA € 970 -	30/12/21	01/01/22
CAPODANNO IN UMBRIA € 720 -	30/12/21	02/01/22
CAPODANNO IN COSTA AZZURRA € 900 -	31/12/21	02/01/22

PARTENZE IN BUS GARANTITE DA ALBA, BRA, FOSSANO. EVENTUALI ALTRI PUNTI DI CARICO SU RICHIESTA E SOCCETTI A RICONFERMA



Tradizionalmente il secondo weekend di novembre, infatti, è sempre stato anche quello dei premi teatrali della Corte dei folli.

Quest'anno è stato possibile tornare ad assegnare il Premio nazionale di Drammaturgia Folle d'autore "Aldo Nicolaj" in presenza a

"Una vita a cottimo" di Giusi Arimatea: "Una voce forte, credibile e convincente che squarcia un velo su piccole tragedie destinate a restare



nell'ombra. Una voce, quasi un borbottio mentale, che rimugina, ripercorrendone i momenti salienti, una vita rimasta tra parentesi. Un monologo sensibile e delicato nel quale ognuno troverà qualcosa in cui, proprio per l'umanità pulsante che dal testo trapela, si riconosce".

Seconda classificata Federica Cucco con "Orlando" giudicato: "Intenso, conciso, efficace. Il testo arriva dritto al bersaglio, bloccando il respiro di chi legge. L'autrice tesse con un filo tenue la sua tela, su cui prende forma in pochi tratti l'imprevisto epilogo, spudoratamente ingiusto come spesso è la vita. Parole semplici, cristalline, che descrivono un'esistenza interrotta ben prima della fioritura, come a volte succede, più spesso di quanto non si creda". Al terzo posto Maria Nicolosi con "Senza se e senza ma" perché: "Due personaggi prendono vita attraverso l'alchimia di un dialogo raf-

finato e ben articolato. Nel loro palleggio teso e vivace si delineano personalità, conflitti, ricordi e rimpianti. Emergono magicamente le tessere che permettono di ricomporre il mosaico di un'esistenza che i protagonisti hanno trascorso insieme, amalgamando con la loro ricetta unica affetto e incomprensioni".

Nel corso della serata è stato presentato il volume



A Giusi Arimatea il Premio "Folle d'autore" per "Una vita a cottimo"

"Gialli di classe" frutto del progetto portato avanti da Maria Teresa Gastinelli, Gisella Abbà e Maritella Mana in collaborazione con i due Istituti civici di Fossano e delle scuole primarie di oltre Stura, arricchito quest'anno dal lavoro svolto con la scrittrice Margherita Oggero.

Fotografie **Costanza Bono**



SEI UNA P.IVA O UNA PMI?



Con Isiline NAVIGHI FINO A 2 ANNI
completamente pagati dal voucher MISE

Prima Pagina Cronaca Politica Attualità Eventi Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuole e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI

/ SCUOLE E CORSI

Mobile Facebook Instagram Twitter RSS Direttore Archivio Meteo



SCUOLE E CORSI | 15 novembre 2021, 17:34

CHE TEMPO FA

ADESSO
4°C

SAB 5
5,3°C
12,5°C

DOM 6
4,1°C
12,1°C

@Datameteo.com

VEDI LE WEBCAM
DELLA PROVINCIA DI
CUNEO

Mercoledì PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

LA TUA BANCA

Finanziamenti famiglie
Realizza i tuoi desideri
Scopri come qui
C/o Banca Alps Meritum

BANCA DI BOVES
LEASING OPERAZIONI FINANZIARIE

BANCA DI CHERASCO
BANCA OPERAZIONI FINANZIARIE

ACCADDEVA UN ANNO FA



Saluzzese
Nata con il boom
economico, tramontata
con le "due crisi": la
storica Orsi verso il
fallimento



Attualità
Procedono i lavori alla
piscina di Mondovì. Un
protocollo di intesa
salva gli ex lavoratori:
saranno riassunti
(FOTO E VIDEO)



Sport
Ufficiale l'arrivo a

"Sbirri, non poeti" vince il concorso letterario fossanese Esperienze in Giallo 2021



Di Daniele Giovanni Papi. Giunto alla XXIV edizione,
è un concorso dedicato a racconti inediti di trama
gialla o noir



Daniele Giovanni Papi è il vincitore del segnalibro d'oro 2021. Il suo
"Sbirri, non poeti" ha conquistato la giuria della XXIV edizione del
concorso letterario fossanese Esperienze in Giallo, dedicato a racconti
inediti di trama gialla o noir.

Ecco la motivazione: *"Una storia avvincente, con sviluppi imprevedibili
fino all'ultimo. Nel clima teso e cupo degli anni settanta a Milano,
agiscono personaggi dipinti con accuratezza, soprattutto il protagonista,
figlio di papà, rivoluzionario a parole per essere accettato dai compagni.
Pur nella complessità degli eventi, il racconto procede fluido, evitando
inceppamenti e ricostruendo il linguaggio 'politico' e i meccanismi
mentali di quel periodo".*

Ad assegnare il premio la giuria con Alberto Sinigaglia presidente
dell'Ordine dei giornalisti di Torino; Margherita Oggero e Bruno
Gambartotta scrittori e giornalisti; Roberto Riccardi scrittore e generale di
Brigata, comandante dei Carabinieri per la Tutela del Patrimonio
Culturale; Cristina Bragaglia docente università di Bologna; Gianni
Menardi già direttore della Biblioteca civica di Fossano; Maurizio Matrone
scrittore, coaching e narratore d'impresa; Walter Lambertini giornalista,
direttore del settimanale La Fedeltà; Beppe Mariano giornalista e poeta.

"Sbirri, non poeti" è contenuto nel volume che l'associazione Esperienze
ogni anno pubblica con i racconti finalisti: in "Un sacco giallo" i lettori
possono scoprire anche "Il primo omicidio non si scorda mai" di Lucia
Cabella, "Clochard" di Andrea Martini e "Festina Lente" di Elena
Vesnaver. In appendice "Una vita a cottimo" di Giusi Arimatea, vincitore
di "Folle d'autore", concorso indetto da La Corte dei Folli e dedicato alla
drammaturgia teatrale.

"Sono davvero molto soddisfatto - commenta il patron del premio Enrico
Serafini -. Contento perché siamo a un passo dal festeggiare il quarto di
secolo del nostro concorso, contento perché dopo una parentesi
forzatamente online siamo tornati in presenza. Dopo tanti anni rischi
che l'entusiasmo per il premio diminuisca, e invece no: sono oltre 140 i
testi inviati al concorso e i quattro finalisti regalano attimi di lettura
davvero piacevoli. Grazie ancora a tutti coloro che hanno reso possibile
la realizzazione di Esperienze in giallo: lo staff, gli sponsor e soprattutto
gli autori che continuano a scrivere e a inviarmi i loro racconti".



IN BREVE

venerdì 04 febbraio

I bambini della scuola primaria
disegnano il logo delle
Biblioteche Civiche
Cheraschesi
(h. 09:51)

giovedì 03 febbraio

Da aprile inizia il Corso di
 falegnameria di base di
Agenform a Savigliano
(h. 20:00)

I bimbi vaccinati a scuola in
presenza, Ciro: "Giusto che
fiducia dei genitori venga
ripagata"
(h. 19:57)

"Il fascino dell'invisibile":
viaggio alla scoperta del DNA
per gli allievi del "Pellico" di
Saluzzo
(h. 18:16)

Peveragno pensa al nuovo polo
scolastico: presentato lo studio
di fattibilità
(h. 12:41)

Green pass illimitato e niente
DAD per vaccinati e guariti:
ecco le nuove misure contro il
Covid
(h. 09:57)

mercoledì 02 febbraio

Servizi video su

TEP
TELECUPOLE

*tele***GRANDA**